



Korišćenje vozila za merenje padavina

Kada voze po kiši, vozači uključite brisače vetrobrana kako bi jasno videli put. U zavisnosti od količine i jačine kiše, bilo da je pljusak ili samo rosulja, vozači prilagođavaju brzinu rada brisača; kod jačih pljusko-vih brisači moraju brže da rade. Tim naučnika iz Nemačke, na čelu sa Uve Haberlandom i Ešan Rabijem, iskoristili su ova zapažanja kako bi došli do novog načina merenja količine padavina.

Vozilo sa vozačem postavili su pod specijalnu mašinu koja je proizvodila kišu, od najslabije do najjače, tokom određenog vremenskog perioda. Onoliko koliko su mogli da vide sa strane, tim naučnika je utvrđio, da je vozač reagovao u zavisnosti od jačine kiše, promenom brzine brisača. Istraživači su zaključili da bi ovo moglo da bude dobar način za merenje jačine kiše. Ipak, ovaj metod nije baš najpouzdaniji, zato što u potpunosti zavisi od vozača.

Savremeniji modeli automobila imaju senzore koji mogu da mere količinu padavina na vetrobranskim staklima, i u skladu s tim, da upravljaju bržim ili sporijim radom brisača. Naučnici koji testiraju automobile sa ovim senzorima pod mašinom za proizvodnju kiše, pronašli su da je ovaj metod precizniji, i bez mogućnosti ljudske greške.

Na putevima, automobili će morati da se bore sa različitim izazovima, nečistoćama sa drugih vozila ili od vetrova – uslova, koji se ne mogu tako lako testirati u laboratoriji. Ovo istraživanje može koristi naučnicima u prikupljanju više podataka od različitih vozila koja su svakodnevno na putevima; samo u Evropskoj Uniji postoji preko 270 miliona vozila! Uve i Ešan su svoj eksperiment iz laboratorije „preseili“ u stvarni život kako bi što preciznije testirali vozila u merenju padavina. Sa više tačnih informacija o količini padavina, i na više različitih mesta, naučnici bi mogli da pomognu vladama, kako bi pripremili stanovništvo za eventualne poplave.

Ovo je dečja verzija saopštenja Evropske Geonaučne Unije (EGU) „Korišćenje vozila za merenje padavina.“ Tekst je napisala Dzejn Rob, za naučnu javnost recenzirali Lusi Klark i Alisa Aubert, a za korišćenje u obrazovne svrhe, Rejčel Hej. Verziju na srpskom jeziku priredila Marina Drndarski. Za više informacija pogledajte: <http://www.egu.eu/education/planet-press/>.